

# DC 12.5

**Schicht- und Presskeramik**  
*Layer- and pressable ceramics*



# DC 12.5

## Entwickelt für Dentallegierungen im konventionellen WAK-Bereich!

*Developed for dental alloys in the conventional CTE range!*

- **natürliche Ästhetik**  
*natural aesthetics*
- **logisch im Aufbau, sicher in der Verarbeitung**  
*logical in structure, secure in processing*
- **komplett für alle Anwendungsbereiche**  
*complete for all areas of application*
- **optimale Korngrößenverteilung und niedriger Schrumpffaktor**  
*optimum grain size distribution and low shrinkage factor*



### Sicher Secure

Niedrige Arbeitstemperaturen von DC 12.5 reduzieren den thermischen Stress der Gerüststrukturen auf ein Minimum. Die geringe Schrumpfung nach dem Brand vereinfacht den Herstellungsprozess. Das übergreifende DC Farbkonzept greift sicher in allen Anwendungsgebieten.

*Low working temperatures of DC 12.5 reduce the thermal stress on the framework structures to a minimum. The low shrinkage after firing simplifies the manufacturing process. The overarching DC color concept is sure to work in all areas of application.*



### Universell Universal

DC 12.5 ist für die Verblendung und das Pressen auf Dentallegierungen mit konventionellem WAK konzipiert und hat somit ein weites Einsatzspektrum. Die lichteptischen Eigenschaften sind perfekt auf die zu verblendenden Gerüstmaterialien abgestimmt und harmonisieren ideal mit der DC 12.5 Presskeramik.

*DC 12.5 is designed for veneering and pressing on dental alloys with conventional CTE and therefore has a wide range of uses. The light-optical properties are perfectly matched to the framework materials to be veneered and harmonize ideally with the DC 12.5 pressable ceramic.*



### Ästhetisch Esthetic

Alle Komponenten der Keramik weisen die dem natürlichen Zahn angegliche Fluoreszenz, Opaleszenz und Transluzenz auf. Die richtige Menge an eingebrachten Zusätzen und die damit verbundene Diffusion des Lichts erhöht die Lebendigkeit der Keramik bei adäquater Transluzenz. Das gefürchtete „Vergrauen“ von Dentalkeramiken nach Mehrfachbränden wird dank unserer Basiswerkstoffe weitestgehend vermieden.

*All components of the ceramic have the fluorescence, opalescence and translucency matching that of natural teeth. The right amount of additives and the associated diffusion of light increases the liveliness of the ceramic with adequate translucency. The dreaded „greying“ of dental ceramics after multiple firings is largely avoided thanks to our base materials.*



### Schnell Fast

Alle Keramikmassen sind auf das Vita® Classical Farbsystem\* abgestimmt. Ein umfangreiches und logisches Sortiment schafft im Labor Voraussetzungen, hochwertigen Zahnersatz in einer Monolayer Schichtung (Spezielle Monoschichtungs Massen), sowie einfachen oder individuellen Schichttechniken, zu reproduzieren.

*All ceramic materials are matching the Vita® Classical shade guide system\*. A comprehensive and logical range creates the conditions in the laboratory for reproducing high-quality dentures in a monolayer (special monolayer materials), as well as simple or individual layering techniques.*



### Einfach Easy

Die perfekt abgestimmte Keramik bedeutet eine einfache, sichere und zeitsparende Verarbeitung die höchsten Ansprüchen an eine natürliche Ästhetik standhalten. Die einfache Modellierbarkeit der Keramik und die geringe Schrumpfung nach dem Brand garantieren dem Anwender ein Arbeiten ohne Notwendigkeiten umfangreicher Korrekturbrände.

*The perfectly coordinated ceramic means simple, safe and time-saving processing that meets the highest demands for natural aesthetics. The easy modeling of the ceramic and the low shrinkage after firing guarantee the user can work without the need for extensive corrective firing.*







Hersteller:  
esthetic ceram ag  
Landstrasse 109  
9495 Triesen  
Liechtenstein

Vertrieb:  
Ceramay GmbH & Co.KG  
Luitpoldstrasse 11  
89231 Neu-Ulm

Tel.: + 49 (0) 731 - 9380 777 0  
Fax: + 49 (0) 731 - 9380 777 17  
[www.ceramay.de](http://www.ceramay.de)

C00113 / 03-2023



Technische und inhaltliche Änderungen vorbehalten. *Subject to technical changes.*

Überreicht durch / *Distributed by:*